

Communiqué de presse

Association Framasoft (<http://www.framasoft.net/>)

Nouveau livre dans la collection **Framabook**

Atelier Drupal 7.

Créer un site web avec un CMS pas comme les autres

par Cyprien Roudet

Un guide complet pour explorer le vaste monde de Drupal



Destiné à tout concepteur de site Web, cet ouvrage permet de prendre en main en douceur et sans douleur un CMS réputé difficile d'accès. Il s'adresse à un public débutant ou souhaitant se perfectionner avec Drupal.

Progressant étape par étape, aidé par des exemples illustrés de copies d'écrans, le lecteur pourra appréhender toute la puissance de Drupal en ajoutant des fonctionnalités à son site web au fil des chapitres : site de nouvelles, forums, ajout d'images aux articles, site communautaire, etc.

Tout cela sans connaissances préalables à la création de sites internet !

L'objectif de ce livre est de :

- ✓ permettre au lecteur ne connaissant pas Drupal de le découvrir sans détour ;
- ✓ décrire en détail l'organisation du logiciel en présentant ses notions spécifiques : installation de nouveaux modules, formats d'entrées, types de contenus, taxonomie ;
- ✓ apprendre à configurer un serveur pour exécuter Drupal dans les meilleures conditions et le sécuriser ;
- ✓ donner les clés pour créer des thèmes ;
- ✓ étendre les fonctionnalités du logiciel avec plus de quarante modules variés ;
- ✓ savoir créer un site e-commerce avec Drupal Commerce ;
- ✓ apprendre à développer vos premiers modules.

Framabook 

Cyprien Roudet, développeur de sites web indépendant, est l'auteur d'Atelier Drupal 6 (2008), déjà célèbre dans la communauté Drupal francophone. Fort de son expérience pédagogique, et désireux d'apporter au grand public un aperçu complet des fonctionnalités de ce logiciel libre, Cyprien Roudet a poursuivi son objectif dans cette nouvelle mise à jour.

Titre : *Atelier Drupal 7. Créer un site web avec un CMS pas comme les autres*

Licence : [Creative Commons By](#)

ISBN : 978-2-9539187-3-1

Première édition : Janvier 2012, Framasoft

Format : 19x24 – Noir et blanc – Dos carré collé **ou** spirale Wire'O

Nombre de pages : 447

Prix : 29 euros

Poids : 860 g

En vente sur : EnVenteLibre.org



Sommaire – Atelier Drupal 7

Chapitre I – Démarrage rapide

Le but de cette première partie est de découvrir Drupal par l'exemple. Elle vous explique comment installer Drupal et vous guide dans vos premiers pas.

1. *Installation de Drupal*
2. *À la découverte de Drupal*

Chapitre II – Utiliser Drupal

Vous apprendrez comment surveiller votre installation et gérer les modules. Dans la seconde section, vous apprendrez à organiser le contenu afin que votre site garde une cohérence lorsqu'il prendra de l'importance. Vous découvrirez également comment gérer les utilisateurs. Puis, c'est en installant des modules tiers que vous pourrez proposer une interface riche à vos utilisateurs pour qu'ils puissent ajouter facilement du contenu au site. Enfin, vous configurerez Drupal pour qu'il s'adapte à votre contenu.

1. *Administrer Drupal par l'interface*
2. *Organisation du site*
3. *Ajout de contenu*
4. *Field UI : types de contenus personnalisés*

Chapitre III – Administration système de Drupal

Dans cette partie, vous allez configurer les différentes applications qui permettent de faire fonctionner Drupal : le serveur web Apache, le langage Php et la base de données MySQL. Il n'est bien sûr pas question de traiter en profondeur ces sujets, mais de configurer les fonctionnalités qui auront une incidence sur le fonctionnement de Drupal. Vous apprendrez également à sauvegarder, restaurer et mettre à jour un site web Drupal. Ensuite, vous découvrirez les outils qui peuvent vous faciliter l'administration de Drupal. Pour finir, vous verrez comment sont organisées les données de Drupal.

1. *Configuration de Apache — PHP — MySQL*
2. *Sauvegarde / Restauration*
3. *Outils d'administration*
4. *La base de données de Drupal*

Chapitre IV – Description de modules utiles de Drupal

Cette partie décrit un grand nombre de modules Drupal répondant à divers besoins. Vous pouvez la lire dans son ensemble pour savoir ce qui existe et à quoi cela sert ou essayer de trouver uniquement celui dont vous avez besoin. Sachez seulement que le module Views est un module central de Drupal, difficile à appréhender mais vite indispensable.

1. *Views : organisez vos données*
2. *Site multilingue*
3. *Administrer Drupal*
4. *Contenu*
5. *Site coopératif*
6. *Blocs, menus*
7. *Commerce : créez une boutique*

Chapitre V – Les thèmes

Modifier l'apparence de Drupal peut-être une tâche très simple (installation d'un nouveau thème) ou très compliquée (personnalisation de tous les éléments du thème). Le système Drupal est en effet construit pour qu'il soit possible, depuis un thème, de modifier l'apparence et même le contenu de chaque élément. Ce chapitre vous accompagnera pas à pas dans cette tâche complexe : vous commencerez par configurer différents thèmes existants par l'interface de Drupal, vous modifierez le thème Orange en découvrant ses fichiers CSS et ses gabarits (templates), enfin, vous créerez un thème en partant d'un simple design HTML/CSS.

1. *Configurer les thèmes par l'interface*
2. *Structure et modification d'un thème*
3. *Créer un thème à partir d'un design HTML/CSS*
4. *Theming du contenu*
5. *Les variables disponibles dans les templates*
6. *Le theming des vues*

Chapitre VI – Introduction à la création de modules

Développer un module Drupal peut parfois vous sauver si une fonctionnalité n'existe pas ou si vous souhaitez modifier certains comportements de Drupal. S'attaquer à cette tâche peut d'abord paraître insurmontable mais finalement elle s'avère assez simple. Le but de ce chapitre est de vous permettre de débiter en douceur la programmation avec Drupal. Il vous présentera toute une palette d'outils qui vous faciliteront votre vie de développeur Drupal.

1. *Environnement de développement*
2. *Votre premier module Drupal*
3. *Les outils pour mieux développer avec Drupal*

Index

À propos des Framabooks

Se démarquant de l'édition classique, les [framabooks](#) sont dits « livres libres » parce qu'ils sont placés sous une licence qui permet au lecteur de disposer des mêmes libertés qu'un utilisateur de logiciels libres.



Nous incitons à commander les livres pour soutenir le projet mais, quel que soit votre choix, libre à vous, en accord avec la licence, d'utiliser, copier, modifier et distribuer leurs versions numériques, ou tout simplement de tester, c'est-à-dire voir, avant d'acheter ;-)

Un projet culturel

De par leur licence libre, les framabooks s'inscrivent dans cette culture des biens communs qui, à l'instar de Wikipédia, favorise la création, le partage, la diffusion et l'appropriation collective de la connaissance.

Un projet économique

Nous souhaitons témoigner que, contrairement à certaines idées reçues, proposer des livres sous licence libre n'est pas un frein à la réussite commerciale du projet.

Le « pari du livre libre » c'est non seulement réussir à créer une collection de qualité mais c'est aussi arriver à rendre le modèle économiquement viable.

C'est important pour les auteurs qui n'ont pas ménagé leurs temps et leurs efforts pour nous offrir des ouvrages d'excellentes tenues. C'est important pour l'éditeur qui, partie prenante de l'aventure, a tout fait pour tirer les prix vers le bas sans sacrifier à la qualité d'impression. C'est important enfin pour le projet en lui-même et peut-être aussi par extension pour tout projet qui hésiterait à adopter un tel modèle jugé a priori à risque.

Un projet propulsé par La Poule ou l'Œuf

Sous licence libre, [La Poule ou l'Œuf](#) est un puissant moteur Web de livres et de collections.

En partenariat avec l'association [Les Complexes](#) qui gère le projet, nous avons récemment créé [une forge](#) qui devrait à terme accueillir tous les Framabooks dans une Poule ou l'Œuf dédiée, contribuant ainsi à professionnaliser toute notre chaîne éditoriale.



À propos de Framasoft

Lieu d'orientation, d'informations, d'actualités, d'échanges et de projets, Framasoft, de par la diversité et le dynamisme de son réseau, est aujourd'hui l'une des principales portes d'entrée francophones du logiciel libre. Sa communauté d'utilisateurs est créatrice de ressources et apporte assistance et conseil à ceux qui découvrent et font leurs premiers pas avec les logiciels libres. Elle accompagne ceux qui désirent remplacer leurs logiciels propriétaires par des logiciels libres en attachant une attention toute particulière au processus de migration du système d'exploitation Microsoft Windows vers GNU/Linux. Tout ce qui est produit est placé sous licence libre, favorisant ainsi la participation et garantissant que le travail effectué demeurera sans appropriation au bénéfice de tous.

Framasoft a été créé en novembre 2001 par Alexis Kauffmann. En janvier 2004 une association éponyme a vu le jour pour soutenir le développement du réseau.

Le projet Framabook est coordonné par Christophe Masutti.

Pour plus d'information sur Framasoft, consulter <http://www.framasoft.net>



Ce communiqué de presse est placé sous licence [Creative Commons By](#).

Vous êtes libre et même encouragé à le diffuser !